

**COMMISSION DES ARTS, DE LA CULTURE, DES LETTRES ET DU PATRIMOINE**

**PROCÈS-VERBAL**

Tenue à Gatineau, **LE LUNDI 30 JANVIER 2006**

Maison du Citoyen, salle des comités

---

**PRÉSENCES :**

Monsieur Simon Racine, président et conseiller municipal  
Monsieur André Laframboise, conseiller municipal  
Monsieur Michel Prévost, citoyen  
Monsieur André Laprise, citoyen  
Monsieur Guy Jean, citoyen  
Monsieur François Dubé, citoyen  
Madame Monique Trotier, citoyenne  
Madame Louise Mercier, citoyenne  
Monsieur Maxime Pedneaud-Jobin, citoyen  
Monsieur Michel-Rémi Lafond, personne-ressource C.R.C.O.  
Monsieur Louis-Paul Guindon, directeur – Module - Culture et loisirs  
Madame Mireille Boudreault, directrice – Service - Arts, culture et lettres  
Madame Line Lamoureux, secrétaire – Service - Arts, culture et lettres

**ABSENCES MOTIVÉES :**

Monsieur Luc Montreuil, conseiller municipal  
Madame Danielle Grégoire, citoyenne  
Madame Mireille Apollon, citoyenne  
Monsieur Éric Soucy, personne-ressource M.C.C.Q.

**INVITÉS :**

Monsieur Steve Fournier, chef de la division de la diffusion culturelle  
Madame Julie Carrière, directrice générale – Maison de la culture  
Monsieur Jean René, Mozaïk  
Madame Marie-Pierre Kroetsch, Mozaïk et Vivart  
Madame Karen-Annie Chiasson, Mozaïk

---

**1. MOT DU PRÉSIDENT**

Le président souhaite la bienvenue aux membres et présente monsieur André Laframboise, conseiller municipal nommé par le maire à la rencontre du conseil municipal du 22 novembre dernier. Également, les membres se présentent à tour de rôle en précisant leur champ d'intervention.

La réunion débute.

**2. ADOPTION DE L'ORDRE DU JOUR**

Il est proposé par Monique Trotier et appuyé par François Dubé d'adopter l'ordre du jour tel que présenté avec deux sujets à ajouter dans varia :

- 75, boulevard Fournier
- Consultation sur les priorités d'actions

**3. ADOPTION DES PROCÈS-VERBAUX DES RENCONTRES DU 5 ET 8 DÉCEMBRE 2005 ET SUIVIS**

Il est proposé par Guy Jean et appuyé par Michel Prévost que le procès-verbal du 5 décembre 2005 soit accepté avec les modifications suivantes :

Au point 9, on doit lire :

- **Œuvre d'art Maisonneuve/Sacré-Coeur** au lieu de McConnel/Laramée

## ➤ Événements Les Culturiades

On doit modifier dans le paragraphe, la phrase suivante : *Monsieur Lafond annonce également que le fonds de la Fondation, qui équivaut maintenant à plus de 100 000 \$, sera possiblement doublé sous peu.*

Au point 10.1 - Artiste professionnel – milieu scolaire

On doit modifier dans le paragraphe, la phrase suivante :

Il a reçu *deux copies* de lettre d'une enseignante d'une école de la région adressées à l'Académie des retraités demandant aux retraités *la possibilité* de faire des activités culturelles en milieu scolaire bénévolement.

**Suivis :**

- **Maison McCord**

Le suivi est fait. La coordonnatrice culturelle en patrimoine a vérifié et les réparations demandées ont toutes été effectuées.

- **Projet scolaire – École du Sacré-Coeur**

Ce projet est toujours en attente à la demande de l'école. Il sera traité par la chef de la Division de la bibliothèque et des lettres sous peu.

**ACTION PAR : Carole Laguë**

- **Règlement 502-2005**

Une lettre a été transmise à monsieur Pierre Richard, le 11 janvier dernier, lui demandant de fournir le nom de la personne désignée par le Conseil des arts d'Aylmer qui agira comme représentant au comité qui sera formé pour travailler à l'élaboration de scénarios de rechange.

Il est proposé par Louise Mercier et appuyé par Guy Jean que le procès-verbal huis clos du 8 décembre 2005 soit accepté avec l'ajout de François Dubé dans les absences motivées.

## 4. PAROLE AU PUBLIC

Il y a une personne du public qui prend la parole.

⇒ **Monsieur King, citoyen usagé de la bibliothèque**

Monsieur King nous informe qu'il n'y a pas assez de volume par habitant à la Ville de Gatineau. Il fait un comparatif avec la Ville de Rouyn-Noranda. Il explique qu'une fondation a été créée pour remédier aux ressources financières pour l'achat de volume dans cette ville et aimerait que la Commission puisse agir dans ce dossier. Il dépose un document expliquant la Fondation de Rouyn-Noranda.

Le président explique qu'une étude est en cours pour trouver des solutions au développement des bibliothèques. Il est précisé à Monsieur King qu'il n'y a pas seulement un manque de ressources financières, mais également un manque d'espace et de personnel. À la suite du dépôt du plan de développement, un plan d'action sera élaboré pour remédier à la situation.

## 5. PORTRAIT - MAISON DE LA CULTURE DE GATINEAU

La présidente de la Maison de la culture, Madame Julie Carrière, débute sa présentation. Elle explique la mission de la corporation, présente les membres du conseil d'administration, donne les orientations artistiques en arts de la scène, souligne les organismes du milieu qui sont encouragés par la Corporation et informe les membres sur les lieux en arts visuels. Elle explique également le financement et mentionne que la Maison a injecté un montant de 80 000 \$ en guise de contribution aux actions découlant de la politique culturelle de la municipalité. Un aperçu général est fait relativement aux spectacles professionnels, aux représentations, aux locations, aux expositions, aux billets vendus et à la collaboration du Service des arts, de la culture et des lettres pour l'année 2005. Elle précise également les spectacles présentés à guichet fermé, sans oublier le Félix à titre de « Diffuseur de spectacles de l'année au Québec » qu'a reçu la Maison de la culture en 2005.

Les membres félicitent la directrice générale pour l'aide aux artistes régionaux et pour sa collaboration avec le Service des arts, de la culture et des lettres. Le dynamisme de la directrice générale ainsi que la passion qu'elle démontre pour la culture rejaillit dans la municipalité.

## 6. PRÉSENTATION - MOZAÏK DESIGN URBAIN

Monsieur Jean René, directeur artistique de Mozaïk humaine ainsi que Madame Marie-Pierre Kroetsch et Madame Karen-Annie Chiasson présentent le projet de mozaïk en milieu urbain. Il débute en montrant des mozaïks qui ont été installés sur des édifices municipaux de l'Outaouais et au Musée canadien de la guerre dans le site web (artmozaik.com) et en projetant un vidéo sur un projet qui a eu lieu à la Maison de la culture. L'organisation a un concept original. Les gens qui se font photographier deviennent une couleur de la mozaïk, ce qui est unique dans la province. Il offre la possibilité de développer un projet gatinois sur une artère de la Ville de Gatineau.

Le président remercie Monsieur René ainsi que ses collaboratrices pour la présentation offerte aux membres.

*Louis-Paul Guindon quitte son siège à 20 h 45.*

## 7. POINTS D'INFORMATIONS – DIRECTION DU SERVICE

### 7.1 Budget 2006

La directrice présente le budget 2006 du Service des arts, de la culture et des lettres. Afin de comparer l'année 2006 à l'année 2005, une copie du budget 2005 sera transmis par courrier.

**ACTION PAR : Service des arts, de la culture et des lettres**

### 7.2 Politique familiale

La politique familiale est distribuée. Louise Mercier a travaillé à la conception de cette politique et elle nous la présente. Les priorités d'action seront transmises aux membres.

**ACTION PAR : Service des arts, de la culture et des lettres**

### 7.3 Grâce et Gloria

Le chef de la division de la diffusion culturelle mentionne qu'il y aura une centaine de représentations au Théâtre de l'Île de la pièce Grâce et Gloria. Elle est en tournée dans six provinces du Canada. C'est un grand succès et son rayonnement à la grandeur du Canada rejailit sur la Ville de Gatineau.

### 7.4 Rapport mensuel – Décembre et janvier

La directrice donne les grandes lignes des rapports mensuels des mois de décembre 2005 et de janvier 2006 du Service des arts, de la culture et des lettres.

### 7.5 Promotion des artistes

Un document est distribué qui résume les différentes entrevues réalisées pour la promotion des artistes de la région depuis août 2005. La directrice invite les membres à le lire.

## 8. POINTS D'INFORMATIONS ET CORRESPONDANCES

### 8.1 Lettre d'appui – projet de l'Espace Dallaire

Suite à l'appui de la Commission à ce projet lors de la rencontre du 29 juin 2004, le président a transmis, à la demande de la responsable madame Claire Couture, une lettre d'appui le 20 décembre dernier. La copie de la lettre est remise à titre d'information.

La documentation du projet provenant du Service de l'urbanisme sera transmise aux membres.

**ACTION PAR : Service des arts, de la culture et des lettres**

### 8.2 Taxes sur les baux à long terme (ÉMOI)

Une lettre de l'École de musique de l'Outaouais datée du 16 janvier 2006 est déposée à la Commission. Le Service des arts, de la culture et des lettres reçoit le mandat d'assurer le suivi de ce dossier.

**ACTION PAR : Service des arts, de la culture et des lettres**

## 9. TOUR DE TABLE

### ➤ **Commission Ville en santé**

Les responsables de cette commission ont remis des caméras aux citoyens afin qu'un recueil de photographies soient faits. Madame Louise Mercier travaille à l'élaboration de ce recueil.

### ➤ **Le cercle Outaouais**

Cette organisation est un groupe de citoyennes et de citoyens qui se sont réunis pour échanger sur l'Outaouais et son avenir. Ils désirent stimuler, enrichir et provoquer des débats sur divers enjeux régionaux. Monsieur Maxime Pedneaud-Jobin fait partie de ce groupe et invite les membres à lui fournir des succès de l'Outaouais qui méritent d'être connus.

### ➤ **Mois du patrimoine**

Monsieur Michel Prévost invite les membres à assister aux événements du mois du patrimoine qui auront lieu du 1<sup>er</sup> au 28 février. Le calendrier des événements sera transmis par courriel par la secrétaire.

**ACTION PAR : Service des arts, de la culture et des lettres**

### ➤ **Suivi – Sous-comité**

Il est souligné que plusieurs dossiers tels les « Murale Création » ou celui présenté ce soir « Mosaik design urbain » sont présentés à la Commission sans qu'aucune réflexion concertée soit portée sur l'intérêt et la manière de les inscrire ou de les intégrer dans le développement culturel de la Ville. Comme il n'existe présentement pas de directive établie pour assurer le suivi de ces dossiers, il est suggéré de mettre sur pied un sous-comité pour élaborer une procédure qui permettrait d'évaluer l'intérêt de ces dossiers pour notre ville et en assurer le suivi.

La directrice ainsi que le président se rencontreront pour analyser cette demande et transmettront leur suggestion.

**ACTION PAR : Directrice et président**

## 10. VARIA

### ⇒ **75, boulevard Fournier**

Monsieur Prévost informe la Commission qu'un avis d'opposition a été déposé afin que la démolition soit évitée.

### ⇒ **Consultation sur les priorités d'action**

Monsieur Pedneaud-Jobin aimerait connaître les orientations et les priorités d'action que la Ville veut mettre de l'avant au cours des prochaines années. Il aimerait savoir quel sera le rôle de la Commission et si les membres seront mis à contribution.

La directrice l'informe qu'il y aura des consultations en juin avec les organismes du milieu et qu'en septembre, les membres de la Commission et les représentants de la gestion municipale se regrouperont pour préparer les prochaines priorités 2007-2010 de la politique culturelle.

## 11. PROCHAINE RENCONTRE

La prochaine rencontre aura lieu le lundi 27 février à 18 h, à la Maison du Citoyen, salle des comités.

## 12. LEVÉE DE L'ASSEMBLÉE

La levée d'assemblée est proposée par André Laframboise.

Fin de la rencontre : 21 h 45

**Rédaction du procès-verbal**

**Signature du président de la Commission**

---

Line Lamoureux  
Secrétaire de direction  
Service des arts, de la culture et des lettres

---

Simon Racine  
Président